

EXTRA MAT – LES COULEURS® LE CORBUSIER®

D'une matité profonde, l'Extra Mat Les Couleurs® Le Corbusier® révèle toute la richesse et la subtilité des teintes de la collection. Son aspect poudré et enveloppant absorbe délicatement la lumière, souligne les volumes et confère aux espaces une présence à la fois naturelle et élégante. Cette finition offre un rendu uniforme et profondément mat, sans marque de reprise.

Pour l'ensemble des teintes de la collection Les Couleurs® Le Corbusier®, l'application préalable de la Sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier® est indispensable pour révéler toute la profondeur et la justesse de la teinte.

Brillance 2 UB⁽¹⁾ (60°/85°).

Entretien* : finition lavable.

Destination : pièces sèches à faible ou moyen passage.

⁽¹⁾Unité de brillance.

*Le niveau de finition mat profond favorise le risque de lustrage. Le nettoyage doit être délicat.



DESTINATION

Intérieur.

Destiné aux murs et plafonds des pièces sèches à faible ou moyen passage, l'Extra Mat Les Couleurs® Le Corbusier® convient notamment aux chambres, bureaux, salons et salles à manger.

Il s'applique sur les supports usuels du bâtiment correctement préparés et imprimés.
Sur les supports ferreux, appliquer préalablement un primaire antirouille adapté.

QUALITÉS DOMINANTES

- Finition mate profonde à l'aspect poudré et enveloppant.
- Grand pouvoir garnissant.
- Résistance à l'abrasion humide de Classe 2 (obtenue après 28 jours de séchage).
- Finition lavable, à nettoyer délicatement.
- Formulée pour limiter l'apparition de points de rouille au niveau des têtes de clous et de vis.
- Restitution précise de la profondeur des teintes.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres.

Appliquez une couche d'impression et/ou sous-couche adaptée au support.

Anciennes peintures bien adhérentes (fonds non poreux) : lessivez et rincez. Imprimez avec la sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier®. Si le support est une ancienne peinture brillante ou satinée, au préalable poncez légèrement pour dépolir la surface et époussetez pour avoir un support parfaitement propre.

Plaques de plâtre cartonnées, enduits, plâtres et dérivés, bois non tanniques et dérivés (fonds poreux) : poncez pour lisser la surface si nécessaire. Imprimez avec la sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier®.

Fonds poudreux, farinants ou douteux et bois tanniques : imprimez avec l'Impression Solvantée puis la sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier®.

Matériel d'application : s'applique au rouleau antigoutte 12 mm pour un aspect pommelé arrondi, au rouleau 10mm pour un aspect tendu, s'applique également à l'airless et au pistolet traditionnel.

APPLICATION

Après séchage complet de la sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier®, appliquez deux couches d'Extra Mat Les Couleurs® Le Corbusier® (cf. informations dans paragraphe Caractéristiques Générales).

Conseil : nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirée, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

APPLICATION

À l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture doit être diluée avec 10 à 20% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale. La dilution optimale de la peinture permet d'obtenir une application soignée (bon rendu) et un confort d'application.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect : mat profond.

Brillance : 2 UB (60°/85°).

Entretien : lavable – résistance à l'abrasion humide Classe 2^②.

Rendement : 14 m²/L par couche selon le matériel et la dilution choisie.

Séchage : 30 mn (sec au toucher).

Recouvrable : env. 4 h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

Extrait sec : 63% (+/- 2%) en poids, 47% (+/- 2%) en volume.

Densité : 1,55 g/cm³ (+/- 0,05) en blanc.

Nettoyage des outils : à l'eau.

Conditionnement : 1L, 2.5L et 5L.

Conservation : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

Mise à la teinte : disponible dans les 63 teintes de la collection Les Couleurs® Le Corbusier® (existe en 5 bases).

Nombre de couches : 2 couches de finition.

Attention, certaines teintes nécessitent l'application de 3 couches de finition (32051, 32090, 32100, 32101, 4320A, 4320D, 4320F, 4320K, 4320S, 4320T, 4320W).

PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +8°C et +35°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 70%.

Pour l'ensemble des teintes de la collection Les Couleurs® Le Corbusier®, l'application préalable de la sous-couche teintée Les Couleurs® Le Corbusier® est indispensable pour révéler toute la profondeur et la justesse de la teinte.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

Classification AFNOR : Famille I - Classe 7a2/4a.

COV⁽¹⁾ : valeur limite UE de ce produit (cat A/a) : 30 g/L pour 2010.

Ce produit contient max. 30 g/L COV à l'emploi.

Sécurité : se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

⁽¹⁾ Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

⁽²⁾ Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge douce et d'un produit ménager non agressif. Attention toutefois au risque de lustrage, notamment sur les teintes soutenues.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



Ressource est titulaire d'une licence certifiée par Les Couleurs® Le Corbusier®. Les Couleurs Suisse AG est le concédant mondial exclusif des couleurs Le Corbusier – accordé par la Fondation Le Corbusier®. Les Couleurs® Le Corbusier® sont des marques déposées de Les Couleurs Suisse AG et de la Fondation Le Corbusier®.

FT N°991 Édition du 13 octobre 2026. Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente. Document consultable sur notre site ressource-peintures.com