

SOUS-COUCHE YVES KLEIN®

Sous-couche indispensable et unique pour les peintures Yves Klein® Mat Profond & Yves Klein® Mat Velouté.



DESTINATION

Intérieur.

Sur murs, plafonds. Dans les pièces d'habitation destinée à recevoir les finitions Yves Klein® Mat Profond et Mat Velouté (cf fiches techniques des finitions).

Subjectiles : Sur tous supports usuels du bâtiment correctement préparés.

QUALITÉS DOMINANTES

Sous-couche indispensable et unique pour les peintures Yves Klein® Mat Profond & Yves Klein® Mat Velouté à base de liant acrylique. Facile à déposer sans dilution, prêt à l'emploi.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres. Veillez à bien préparer votre support, l'application de la sous couche [en une couche] et de la finition Yves Klein® [en deux couches] doit être faite sur une surface parfaitement bloquée. Entretien avec précaution pour conserver l'intensité de la teinte, ne pas frotter. **La Sous-Couche Yves Klein® doit être poncée avec un papier abrasif fin (120) afin d'obtenir une surface lisse et homogène.**

Anciennes peintures bien adhérentes (fonds non poreux) : Lessivez et rincez. Appliquez directement la Sous-Couche Yves Klein®.

Si le support est une ancienne peinture brillante ou satinée, au préalable poncez légèrement pour dépolir la surface et époussetez pour avoir un support parfaitement propre.

Plaques de plâtre cartonnées, enduits, plâtres et dérivés, bois non tanniques et dérivés (fonds poreux) : Poncez pour lisser la surface si nécessaire. Imprimez avec le Primaire Universel puis appliquez la Sous-Couche Yves Klein®.

Fonds poudreux, farinants ou douteux et bois tanniques : Imprimez avec l'Impression Solvantée puis la Sous-Couche Yves Klein®.

Matériel d'application : S'applique à la brosse spéciale acrylique, au rouleau microfibre 10mm ou au pistolet airless.

APPLICATION

Appliquez une couche de la Sous-Couche Yves Klein® à la brosse ou au rouleau sans diluer. Avant d'appliquer les couches de finition, il est indispensable de poncer la sous-couche avec un papier abrasif fin (120) afin d'obtenir une surface lisse et homogène.

À l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 15% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale.

Conseil : nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirer, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect : Mat.

Brillance : 2 à 4UB sous 60° et 85°.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Rendement : 8 à 10m²/L par couche selon la dilution et le matériel choisis.

Séchage : 1h (sec au toucher).

Recouvrable : Env. 4 à 6h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

Extrait sec : 69% (+/- 2%) en poids, 48% (+/- 2%) en volume.

Densité : 1,70g/cm³ (+/- 0,05).

Nettoyage des outils : À l'eau.

Conditionnement : 1L et 2.5L.

Conservation : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +8°C et +30°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 70%.

La Sous-Couche Yves Klein® doit être poncée avec un papier abrasif fin (120) afin d'obtenir une surface lisse et homogène.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

Classification AFNOR : Famille I - Classe 7b2.

COV⁽¹⁾ : Valeur limite UE de ce produit (cat A/a) : 30g/L pour 2010.

Ce produit contient max. 1g/L COV à l'emploi.

Sécurité : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

⁽¹⁾ Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).