

PEINTURE SOL

Peinture pour le sol polyvalente (bois, béton, carrelage).

Matité  Brillance 20UB⁽¹⁾ (60°) / 40UB (85°)

Entretien : finition lessivable

Destination : bois, béton, carrelage.

Toutes pièces y compris pièces humides.

⁽¹⁾Unité de brillance



DESTINATION

Intérieur.

Sur surfaces horizontales et carrelage vertical. Dans toutes les pièces d'habitation, y compris les escaliers et garages. La résistance du film permet également la mise en peinture de meuble

Subjectiles : Parquet (bois nu ou bois déjà peint, stratifié), sol en béton (nu ou déjà peint), carrelage.

QUALITÉS DOMINANTES

- Peinture de finition à base de liant polyuréthane en dispersion, garantissant une excellente résistance aux rayures. Le liant acrylique silanisé renforce l'accroche à tout type de support.
- Aspect légèrement satiné.
- Adaptée au trafic léger à moyen pour toutes les pièces d'habitation.
- Lavable et lessivable, elle résiste aux produits chimiques doux.
- Résistance à l'abrasion humide de Classe 1⁽¹⁾ (obtenue après 28j de séchage) : facile d'entretien.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres.

Bois nus : Grattez tous les résidus de résine. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur afin d'éliminer toutes les poussières et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois jusqu'à obtenir une teneur en humidité inférieure à 10%. Traitez les zones noueuses ou résineuses en appoint avec l'Impression Solvantée pour bloquer les remontées de tanins. Appliquez ensuite le Primaire Universel Tons Clairs ou Tons Foncés. Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Bois déjà peints : Retirez toutes les écailles et parties non adhérentes de la peinture. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur afin d'éliminer toutes les poussières et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois jusqu'à obtenir une teneur en humidité inférieure à 10%. Appliquez ensuite le Primaire Universel TC ou TF. Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Bois vernis : Poncez pour bien dépolir la surface, passez l'aspirateur afin d'éliminer toutes les poussières et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher. Appliquez ensuite une couche de Superprimer. Dans le cas des teintes vives, appliquez ensuite notre primaire teinté (Primaire Universel TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé. Ne pas appliquer sur des bois cirés.

Sol en béton neuf : Laissez sécher la chape au moins 3 mois avant de peindre un béton neuf. Éliminez toutes traces de laitance et bien dépoussiérer la surface à peindre. Appliquez une couche de Superprimer afin de permettre l'accroche de la finition sur le sol en béton. Dans le cas des teintes vives, appliquez ensuite primaire teinté (Primaire Universel TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Sol en béton peint : Retirez toutes les écailles et parties non adhérentes de la peinture. Les surfaces anciennes ou en mauvais état doivent être réparées et comblées. Dans le cas d'utilisation d'enduit de ragréage, laissez sécher minimum 1 semaine. Poncez pour dépolir la surface de l'ancien revêtement, aspirez pour bien dépoussiérer et appliquez le Superprimer d'abord sur les zones où le béton est à nu. Laissez sécher puis appliquez une couche de Superprimer sur l'ensemble de la surface. Dans le cas des teintes vives, appliquez ensuite notre primaire teinté (Primaire Universel TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

MISE EN ŒUVRE

Sols en carrelage : Dégraissez le carrelage et les joints avec un détergent, (l'adhérence du produit ne sera pas optimal sans un parfait dégraissage). Si les joints sont abimés par endroits, grattez les parties non adhérentes et refaites des joints neufs dans les endroits concernés. Pour les carrelages brillants, poncez afin de favoriser l'accroche de la sous-couche. Nettoyez et séchez. Appliquez une couche de Superprimer. Dans le cas des teintes vives, appliquez ensuite notre primaire teinté (Primaire Universel TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Matériel d'application : S'applique à la brosse spéciale acrylique, au rouleau 10mm, au pistolet traditionnel et à l'airless adapté aux applications horizontales.

APPLICATION

Appliquez 2 couches de Peinture Sol sur les supports (dilution jusqu'à 3% d'eau) en préparant bien le support comme indiqué ci-dessus.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect : Léger satiné.

Brillance : 18 à 20UB sous 60° et 30 à 40UB sous 85°.

Rendement : 10 à 12m²/L par couche selon le matériel et la dilution choisie.

Séchage : 1h (sec au toucher).

Recouvrable : 4 à 5h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

Extrait sec : 48% (+/- 2%) en poids, 34% (+/- 2%) en volume.

Densité : 1,27g/cm³ (+/- 0,05).

Nettoyage des outils : À l'eau.

Conditionnement : 1L, 2.5L et 5L.

Conservation : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

Mise à la teinte : Toutes les teintes Ressource (existe en 5 bases).

PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +10°C et +30°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 80%.

Attendez 24h à 48h avant tout passage et avant de poser des objets (meubles ou véhicules).

Attendez 14 à 18 jours avant de déplacer des objets sur la surface. La Peinture Sol obtient sa dureté optimale au bout de 18 jours.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

Classification AFNOR : Famille I - Classe 6a/7b2.

COV⁽¹⁾ : Valeur limite UE de ce produit (cat A/I) : 140g/L pour 2010.

Ce produit contient max. 60g/L COV à l'emploi.

Sécurité : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

⁽¹⁾ Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

⁽²⁾ Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge douce et d'un produit ménager non agressif. Attention toutefois au risque de lustrage, notamment sur les teintes soutenues.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).