

VITRIFICATEUR POUR PARQUETS ET PEINTURES

Protection haut de gamme transparente pour parquets et peintures.



DESTINATION

Intérieur.

Sur surfaces horizontales et verticales. Dans toutes les pièces d'habitation.

Subjectiles : Sur parquets et parquets peints.

QUALITÉS DOMINANTES

Vernis de protection haut de gamme qui laisse au bois sa couleur naturelle. D'un aspect transparent légèrement satiné, cette protection s'utilise sur notre finition Mat Poudré, dans toute notre palette coloristique, sans dénaturer la teinte choisie. Par son pouvoir garnissant et sa grande résistance aux chocs, rayures et taches, le vitrificateur protège durablement tous types de parquets naturels et peints.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres.

Vérifiez avant l'application l'absence de tanins solubles à l'eau ou de nicotine dans le support à protéger.

Parquets neufs : Poncez avec un papier abrasif (120), puis dépoussiérez.

Parquets vitrifiés : Poncez jusqu'à mettre le bois à nu (papier abrasif 60 puis 120).

Parquets cirés et anciens : Décirez puis poncez (papier 120).

Anciennes peintures : Remise à nu du support par ponçage puis dépoussiérage.

Matériel d'application : S'applique au rouleau microfibre 5mm, 10mm ou à la brosse pour les bords ou les petites surfaces.

APPLICATION

Appliquez 2 couches de Vitrificateur pour Parquets et Peintures à la brosse ou au rouleau en diluant avec 5% d'eau.

À l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 20% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale.

Travaillez en couches croisées face à la lumière. Terminez l'application dans le sens des veines du bois. Pour une protection optimale, trois couches seront nécessaires. Laissez sécher 4h entre chaque couche. Il est conseillé de poncer et dépoussiérer entre chaque couche.

Si l'on souhaite peindre le support avant d'appliquer le vernis : imprimez avec l'Impression Universelle sur le support nu, puis appliquez 2 couches de finition à la teinte désirée. Laissez sécher 24h. Appliquez 2 couches de Vitrificateur pour Parquets et Peintures. Attendre le complet séchage (48h) pour juger du résultat final. Les propriétés optimum du vernis seront obtenues après 21 jours de séchage. Réintégration des lieux : 10-12h dans des conditions normales de trafic léger.

Conseil : Nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirée, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

La dilution optimale de la peinture permet d'obtenir une application soignée (bon rendu) et un confort d'application.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect : Satiné.

Brillance : 30UB sous 60°.

Rendement : 12 à 15m²/L selon la porosité du support.

Séchage : 1h (sec au toucher).

Recouvrable : Env. 4h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air entre les couches de vitrificateur.

Extrait sec : 30% en poids, 28% en volume.

Densité : 1,03g/cm³.

Nettoyage des outils : À l'eau.

Conditionnement : 0.5L, 1L et 2.5L.

Conservation : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +5°C et +30°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

Classification AFNOR : Famille I - Classe 6a.

COV⁽¹⁾ : Valeur limite UE de ce produit (cat A/i) : 140g/L pour 2010.
Ce produit contient max. 99g/L COV à l'emploi.

Sécurité : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

⁽¹⁾ Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).