


## SATIN VELOUTÉ

Peinture à base de copolymère acrylique lessivable.

Matité  Brillance 10UB<sup>(1)</sup> (60°) / 30UB (85°)

Entretien : finition lessivable

Destination : toutes pièces y compris pièces humides

<sup>(1)</sup>Unité de brillance



### DESTINATION

#### Intérieur.

Sur boiserie intérieure. Dans toutes les pièces d'habitation y compris les pièces humides.

Subjectiles : Sur tous supports bois et dérivés correctement imprimés.

Applicable sur fer, après application d'une couche de Primaire Antirouille adaptée.

### QUALITÉS DOMINANTES

Peinture à base de copolymère acrylique, diluable à l'eau, d'un bel aspect satiné, doux et lisse. Finition peu brillante lessivable. Résistance à l'abrasion humide de Classe 1<sup>(2)</sup> (obtenue après 28 jours de séchage) : entretien très facile. Non jaunissante et ne présente aucun collant résiduel.

### MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres.

Appliquez une couche d'impression et/ou sous-couche adaptée au support. Pour les teintes soutenues, utilisez le Primaire Universel (TC ou TF) dans la couleur de la finition (se reporter à la liste des teintes concernées en magasin).

**Anciennes peintures bien adhérentes (fonds non poreux) :** Lessivez et rincez. Imprimez avec le Primaire Universel (teinté si nécessaire) ou la Sous-Couche Travaux Courants.

Si le support est une ancienne peinture brillante ou satinée, au préalable poncez légèrement pour dépolir la surface et époussetez pour avoir un support parfaitement propre.

**Enduits et dérivés, bois non tanniques et dérivés (fonds poreux) :** Poncez pour lisser la surface si nécessaire. Imprimez avec le Primaire Universel (teinté si nécessaire).

**Fonds poudreux, farinants ou douteux et bois tanniques :** Imprimez avec l'Impression Solvantée (puis le Primaire Universel teinté si nécessaire).

**Matériel d'application :** S'applique à la brosse spéciale acrylique, au rouleau microfibre 10mm, à l'airless ou pistolet traditionnel.

### APPLICATION

Pour un aspect lissé, utilisez un rouleau microfibre 10mm puis lissez au spalter de manière régulière.

Après séchage complet du primaire, appliquez deux couches de Satin Velouté à la brosse ou au rouleau en diluant avec environ 5% d'eau.

À l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 20% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale.

La dilution optimale de la peinture permet d'obtenir une application soignée (bon rendu) et un confort d'application.

### CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

**Aspect :** Satiné velouté.

**Brillance :** 8 à 10UB sous 60°.

## CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

**Rendement** : 13 à 16m<sup>2</sup>/L par couche selon la dilution et le matériel utilisé.

**Séchage** : 30mn (sec au toucher).

**Recouvrable** : Env. 4h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

**Extrait sec** : 56% en poids, 41% en volume.

**Densité** : 1,45g/cm<sup>3</sup>.

**Nettoyage des outils** : À l'eau.

**Conditionnement** : 0.5L, 1L, 2.5L, 5L et 10L.

**Conservation** : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

**Mise à la teinte** : Toutes les teintes Ressource (existe en 5 bases).

## PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +8°C et +35°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 70%. Pour les teintes peu opacifiantes, il est fortement conseillé d'utiliser le Primaire Universel (TF) dans la couleur de la finition (se reporter à la liste des teintes concernées en magasin).

## CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

**Classification AFNOR** : Famille I - Classe 7b2.

**COV<sup>(1)</sup>** : Valeur limite UE de ce produit (cat A/d) : 130g/L pour 2010.

Ce produit contient max. 60g/L COV à l'emploi.

**Sécurité** : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

<sup>(1)</sup> Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

<sup>(2)</sup> Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge et d'un produit ménager non agressifs. Attention toutefois au risque de lustrage sur notamment les teintes soutenues.

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).