

## PEINTURE À LA CHAUX - EFFET LISSÉ

Peinture à la chaux.



### DESTINATION

#### Intérieur.

Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces d'habitation. Y compris les pièces humides (sauf endroits où il y a un risque de contact direct avec l'eau comme la cabine de douche) à l'aide d'une protection hydrofuge adaptée (voir Cire Hydrodiluable, Cire Murale et Fixatif Chaux).

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très faible teneur en COV.
- Perméable à la vapeur d'eau, elle laisse respirer les murs.
- Effet de matière minéral, subtil grâce à un léger nuançage mat. Application simplifiée grâce à une sous-couche spéciale. Toucher lisse et doux.

### MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Travaillez sur des fonds sains, secs et propres. Lessivez les anciennes peintures, puis poncez et époussetez si nécessaire. Sur supports poreux ou poudreux (boiseries, briques, pierres...), appliquez en premier lieu une couche d'Impression Universelle pour bloquer le support. En cas de porosité extrême ou de support douteux (ancien papier peint ou moquette murale et fonds tachés) appliquez l'Impression Solvantée.

**Matériel d'application** : La Sous-Couche Spéciale Chaux s'applique au rouleau bizauté 12mm. La Peinture à la Chaux Effet Lissé s'applique au mini rouleau 12mm puis se lisse à la lisseuse plastique.

### APPLICATION

**Afin de parfaitement visualiser en détail les gestes pour l'application, il est indispensable de visionner la vidéo tutorielle disponible sur le site [www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)**

L'Impression Universelle ou l'Impression Solvantée (s'il y a) doivent être parfaitement sèches (attendre le lendemain).

**Étape 1** : Appliquez la Sous-Couche spéciale Chaux au rouleau microfibre 12mm de manière aléatoire, en variant les angles, veillez à ne pas faire de surépaisseur. Laisser sécher 12h.

**Étape 2** : À l'aide d'un mini manchon 12mm, déposez la chaux non diluée par surfaces d'environ 60cm<sup>2</sup>, de façon aléatoire. Venir de suite lisser dans le frais à l'aide de la lisseuse plastique en faisant de grands gestes souples et arrondis et en variant les angles de direction. Écrasez suffisamment la matière pour éliminer le pommelé créer par le rouleau. Le geste doit commencer et finir sur des zones non recouvertes de chaux. Laissez suffisamment de matière afin d'obtenir l'aspect le plus lisse possible mais sans faire de surépaisseurs.

Nettoyez régulièrement la lisseuse avec chiffon.

Travaillez par pan de mur entier. Ne faites pas d'arrêt linéaire mais avancer de façon irrégulière.

Attendre le lendemain pour l'étape suivante.

**Important** : Afin d'obtenir un rendu doux et subtil, pour les teintes moyennes à foncées (liste disponible sur [www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)), nous vous recommandons d'ajouter 5% d'Additif pour Chaux dans la Peinture à la Chaux avant application. Afin de s'assurer que les tons nuancés conviennent, il est conseillé de réaliser une « surface de référence » en suivant les dilutions et techniques mentionnées.

Pour des applications à plus de 20°C, nous vous recommandons l'ajout d'Additif pour Chaux.

**Protection** : Cette étape est facultative.

La chaux est sensible aux projections d'eau, une remontée de laitance est possible. L'application de la protection se fait sur une chaux parfaitement sèche à coeur (soit après 1 à 2 jours de séchage)

## APPLICATION

Finition ciré satinée : Appliquez la Cire Hydrodiluable.  
Finition ciré brillante : Appliquez la Cire Murale (recommandée dans les pièces humides).  
L'application de cire sur l'effet lissé accentuera les nuances.  
Se reporter à leurs fiches techniques respectives.

## CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

**Aspect** : Mat, satiné ou brillant selon la protection choisie.

**Rendement** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 10 à 12m<sup>2</sup>/L par couche.  
Peinture à la Chaux : 9 à 10m<sup>2</sup>/L par couche.

**Séchage** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 30mn (sec au toucher).  
Peinture à la Chaux : Env. 4-6h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

**Recouvrable** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 24h.  
Peinture à la Chaux : Se reporter impérativement à la fiche technique de la protection choisie.

**Extrait sec** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 59% (+/- 2%) en poids, 44% (+/- 2%) en volume.  
Peinture à la Chaux : 53% (+/- 2%) en poids, 34% (+/- 2%) en volume.

**Densité** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 1,39g/cm<sup>3</sup> (+/- 0,05).  
Peinture à la Chaux : 1,38g/cm<sup>3</sup>.

**Nettoyage des outils** : À l'eau.

**Conditionnement** : Sous-Couche Spéciale Chaux : 0.5L, 1L, 2.5L, 5L et 10L.  
Peinture à la Chaux : 1L, 3L et 10L.

**Conservation** : 6 mois en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel.

## PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +15°C et +25°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 70%.  
Cette peinture contient de la chaux éteinte, il est donc indispensable de protéger les yeux et de mettre des gants pendant l'application.

## CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

**Classification AFNOR** : Famille I - Classe 1c.

**COV<sup>(1)</sup>** : Valeur limite UE de ce produit (cat A/I) : 200g/L pour 2010.  
Ce produit contient max. 1g/L COV à l'emploi.

**Sécurité** : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

<sup>(1)</sup> Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).