

## PRÉCONISATIONS DE POSE

### Décor Désert Solaire / Rivage Lunaire

#### 24H AVANT LA POSE :

- Préparez un plan de travail de 2mx1m minimum, propre, sec et absorbant (papier épais, feutrine, serviette éponge...).
- Déballez le décor 24h avant la pose sur ce plan de travail. Disposez chaque forme bien aplatie, face blanche visible. Superposez les formes les unes sur les autres. Cette étape permet aux formes de retrouver un aspect plat et de s'adapter à l'hygrométrie (humidité ambiante) de la pièce.

Attention : Avant, pendant et 24h après la pose, veillez à n'avoir aucun courant d'air, ni changement de température, ni climatisation ou chauffage direct sur le papier. Afin de garantir une accroche optimale, nous préconisons d'apposer ce décor sur nos finitions Laque Mate, Mat Poudré ou Mat Essentiel.

#### MATÉRIEL :

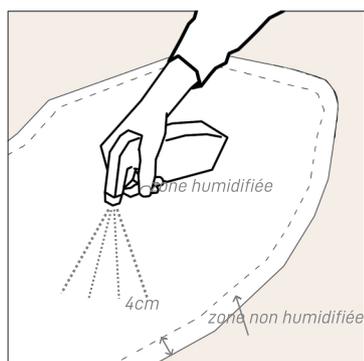
- un seau d'eau tiède
- une éponge propre, douce et humidifiée
- un vaporisateur d'eau
- des chiffons secs et absorbants
- des mains propres et méticuleuses

#### AMUSEZ-VOUS À CRÉER VOTRE DÉCOR :

- La planche ci-jointe vous permettra de simuler votre décor avant de le poser sur votre ou vos mur(s). Jouez avec les formes et composez le décor qui vous ressemble !
  - Au besoin, faites des marques légères au crayon sur votre mur pour savoir où les coller. Certaines formes font plus d'1m50 !
- Le papier est légèrement transparent, si vous chevauchez les formes, une superposition de couleur sera visible.
- Définissez dans quel ordre vous allez poser les formes et identifiez bien à l'avance celles qui se composent de plusieurs morceaux. La pose s'effectuera en bord à bord pour celles-ci.

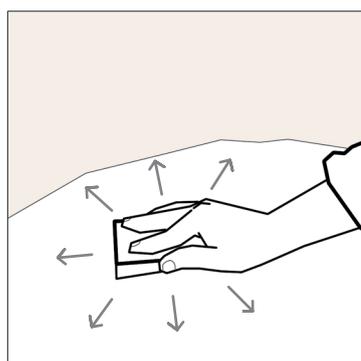
#### COLLEZ LES FORMES :

- Ces formes sont imprimées sur du papier pré-encollé. L'envers du papier (face blanche) a été enduit préalablement de colle qu'il faut réactiver avec de l'eau.
- Votre mur doit être bien préparé, lisse et sec.



#### ÉTAPE 1 :

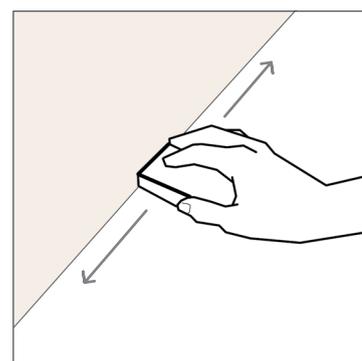
Prenez votre première forme ou le premier morceau de votre première forme, face blanche toujours visible. Isolez-la des autres sur le plan de travail. Munissez-vous du vaporisateur. Vaporisez de manière uniforme et en une seule fois toute la surface du papier sans vous approcher des bords. Laisser environ 4cm sur tout le pourtour sans eau.

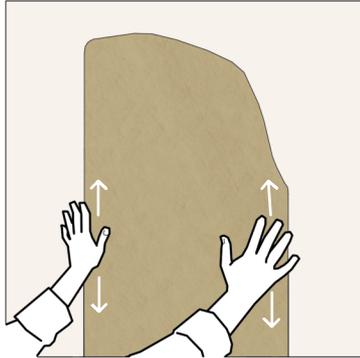
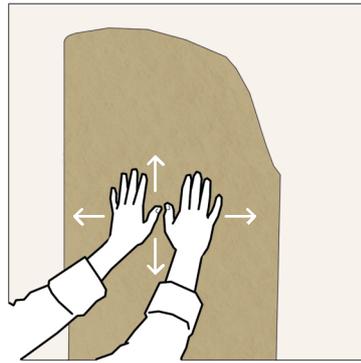
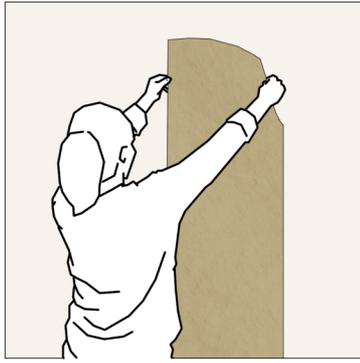


#### ÉTAPE 2 :

Prenez l'éponge déjà humidifiée, et tamponnez l'ensemble de la forme de sorte à absorber l'excédent d'eau au centre et à le redéposer sur les bords encore secs. Le geste doit être léger et uniforme. La colle sera alors activée et l'eau ne glissera pas sous le papier de manière incontrôlée.

Attention : L'eau mélangée à la colle peut tâcher le papier de façon définitive sur la face imprimée. De plus, un excédent d'eau mal absorbé ou mal réparti pourra créer des auréoles d'eau et de colle visibles après la pose et même après séchage complet du papier. Veillez à ce que vos mains soient toujours propres et sèches afin de ne pas tâcher le papier ou faire dégorger les couleurs. Si vous constatez des excédents d'eau qui risquent de ruisseler au moment de poser la forme au mur, absorbez-les légèrement avec le chiffon sec, de sorte à ne pas retirer de la colle.

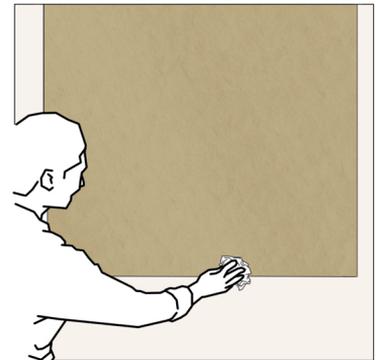
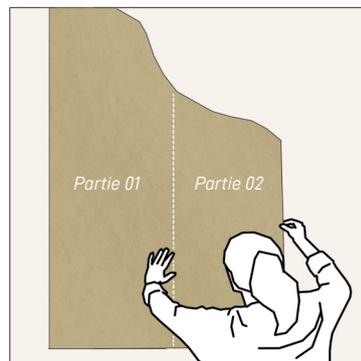
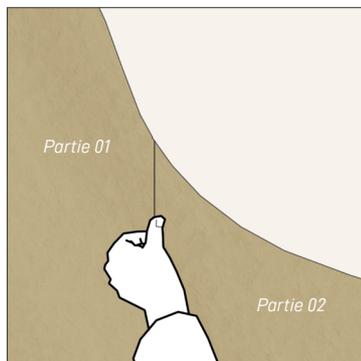




### ÉTAPE 3 :

Prenez la forme et disposez-la au mur. L'enjeu est de bien faire adhérer le papier au mur et de chasser toutes les bulles d'air avec la paume des mains. Prenez le temps de faire des gestes appuyés du centre de la forme vers l'extérieur et d'insister au doigt sur tous les contours. Si les coins n'adhèrent pas pleinement au mur, repassez un petit coup d'éponge humide avant de les recoller.

#### Exemple d'une forme en plusieurs parties



### ÉTAPE 4 :

Répétez les étapes précédentes pour toutes les formes. Pour les grandes formes composées de plusieurs morceaux, collez la partie suivante en bord à bord. Alignez-vous sur la forme déjà posée, en jointant les 2 formes au niveau de la tranche du papier. Veillez à ne pas superposer les 2 morceaux car le chevauchement créera une surépaisseur.

Une fois toute la pose effectuée, laissez sécher au moins 24h sans courant d'air et sans changement de température.

Si vous constatez des gouttes d'eau et de colle qui ruissellent le long du mur, nettoyez-les directement avec de l'eau tiède et séchez-les. La colle peut laisser des traces brillantes au mur. Si elles sont déjà sèches, il suffira de réactiver la colle avec de l'eau tiède et de l'essuyer avec un chiffon sec pour la retirer.

# RESSOURCE

FABRICANT FRANÇAIS

[www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)