

Impression Solvantée

Sous-couche garnissante et fixante en phase solvantée



Fiche Technique N° 950



DESTINATION

INTÉRIEUR

Sur surface verticales et plafonds. Dans toutes les pièces d'habitation.

Subjectiles : anciennes peintures convenablement lessivées. Plâtre, plaques de plâtre à épiderme cartonné, enduit à l'eau, enduit, menuiseries intérieures.

QUALITÉS DOMINANTES

Sous-couche d'aspect mat très garnissante et opacifiante qui permet une adhérence optimale des peintures sur tous supports.

Consolide les fonds poudreux et homogénéise la porosité des fonds poreux

Isole et bloque les tâches et les tanins du bois

Permet d'augmenter le temps ouvert des finitions

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

PRÉPARATION DES FONDS

Les fonds neufs doivent être parfaitement dépoussiérés, secs, sains, cohérents et très propres.

Sur nos peintures à la chaux, attendre au moins 48 heures de séchage avant de les recouvrir par l'Impression Solvantée.

TYPES DE SUPPORTS	PRÉPARATION
Fonds poreux ou poudreux	Poncer et dépoussiérer, imprimer avec l'Impression Solvantée diluée de 5 à 10% avec du white spirit
Fonds non poreux et anciennes peintures	Lessiver puis après séchage complet, imprimer avec l'Impression Solvantée diluée de 3 à 5% avec du white spirit.
Bois et dérivés	Poncer et dépoussiérer, imprimer avec l'impression solvantée diluée de 5 à 10% avec du white-spirit
Fonds alcalins, bétons anciens, revêtement à base de chaux	Vérifier le séchage complet (48h minimum) et l'absence de toutes traces d'humidité. Imprimer avec l'Impression Solvantée diluée à 10% avec du white spirit .

APPLICATION

MATÉRIEL D'APPLICATION

S'applique à la brosse, au rouleau antigoutte 10mm ou à l'airless.

Appliquer une couche d'impression solvantée à la brosse ou au rouleau en diluant avec environ 5-10% de White Spirit.

Dans le cas des anciennes peintures, appliquer une couche d'impression solvantée à la brosse ou au rouleau en diluant avec environ 3-5% de White Spirit.

A l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 20% de White Spirit. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale.

Conseil: Nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirée, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect	Mat
Brillance	2 à 3 UB sous 60°
Rendement	10 à 15 m ² /L par couche selon le matériel et la porosité du support
Séchage	4h (sec au toucher).
Recouvrable	Env. 12h (le durcissement est retardé par temps froid et humide)
Extrait sec	82% en poids, 61% en volume.
Nettoyage des outils	Au white-spirit.
Densité	1.68
Conditionnements	Boîtes métalliques de 1 L, 2,5 L et 12 L.
Conservation	1 an en emballage d'origine non entamé.

PRÉCAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C. Ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

CLASSIFICATION AFNOR	Famille I – Classe 4a
COV (1)	Valeur limite UE de ce produit (cat A/h) : 750g/L pour 2010. Ce produit contient max. 400g/L COV à l'emploi.
SÉCURITÉ	Se reporter à la fiche de données sécurité (FDS), Conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés Organiques Volatils

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Impression
Solvantée

FT N° 950 du 2 octobre 2020. Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Document consultable sur notre site www.ressource-peintures.com

2/2

