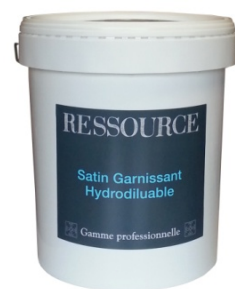
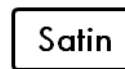


# Satin Garnissant Hydrodiluable

Peinture à base de copolymère acrylique lessivable



Fiche Technique N°945



## DESTINATION

### INTÉRIEUR

Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces d'habitation.

**Subjectiles** : Sur tous supports usuels du bâtiment correctement imprimés. Sur fer, prévoir au préalable une couche de primaire antirouille adaptée.

## QUALITÉS DOMINANTES

Peinture d'emploi aisé, masque les légères imperfections du support de par son pouvoir hautement garnissant et opacifiant. Particulièrement adaptée à la mise en peinture des toiles de verre, bloque les remontées de plastifiant. Résistance à l'abrasion humide de classe 1<sup>(2)</sup> : entretien très facile. Sèche rapidement.

## MISE EN ŒUVRE

**Respecter le D.T.U. 59-1**

### PRÉPARATION DES FONDS

Les fonds doivent être parfaitement dépoussiérés, secs, sains, cohérents et très propres. Appliquer une couche d'impression et/ou sous-couche adaptée au support et à la teinte.

### MATÉRIEL D'APPLICATION

S'applique à la brosse, au rouleau antigoutte 12 mm (réf. 4051010), au rouleau microstar 10 mm, à l'airless et au pistolet traditionnel.

TYPES DE SUPPORTS	PRÉPARATION
Fonds peu poreux et anciennes peintures bien adhérentes	Poncer légèrement et épousseter. Lessiver et rincer si nécessaire. Imprimer avec la Sous-couche Travaux Courants ou la sous-couche d'accrochage.
Fonds poreux ou poudreux	Imprimer avec l'Impression Solvantée diluée de 5 à 10% avec du white-spirit. Imprimer avec l'Impression Universelle.

## APPLICATION

Après séchage complet de la sous couche, appliquer deux couches de **SATIN GARNISSANT HYDRODILUABLE** à la brosse ou au rouleau en diluant avec environ 5 % d'eau.

A l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 20% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale.

**Conseil**: Nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirée, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

La dilution optimale de la peinture permet d'obtenir une application soignée (bon rendu) et un confort d'application.

## CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

<b>Aspect</b>	Satiné
<b>Brillance</b>	8 à 10 UB sous 60°
<b>Rendement</b>	10 à 12 m <sup>2</sup> /L par couche selon le matériel utilisé et la dilution.
<b>Séchage</b>	2-3h (sec au toucher).
<b>Recouvrable</b>	Env. 12h (selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air).
<b>Extrait sec</b>	60% en poids, 44% en volume.
<b>Nettoyage des outils</b>	A l'eau.
<b>Densité</b>	1,39
<b>Conditionnements</b>	Boite métallique 2.5L et seau plastique 12L.
<b>Conservation</b>	1 an en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel.
<b>Mise à la teinte</b>	Toutes les teintes Ressource (existe en 5 bases) et en blanc.

## PRÉCAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C. Ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%. Pour les teintes peu opacifiantes, il est fortement conseillé d'utiliser la Sous-Couche Peinture Minérale et Tons Pleins (TF) dans la couleur de la finition (se reporter à la liste des teintes concernées en magasin).

## CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

<b>CLASSIFICATION AFNOR</b>	Famille I – Classe 7b2
<b>COV (1)</b>	Valeur limite UE de ce produit (cat A/a) : 30g/L pour 2010. Ce produit contient max. 25g/L COV à l'emploi.
<b>SÉCURITÉ</b>	Se reporter à la fiche de données sécurité (FDS), Conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés Organiques Volatils

(2) Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge et d'un produit ménager non agressifs.

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

## Satin Garnissant Hydrodiluable

**FT N° 945 Edition 6 avril 2016.** Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

**Document consultable sur notre site [www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)**

2/2

