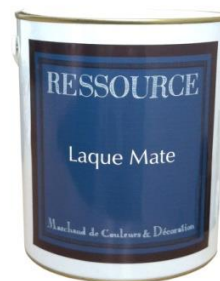


Laque Mate

Peinture mate veloutée, très résistante, renforcée polyuréthane
Touché doux et soyeux



Mat Velouté



Fiche Technique N°951

DESTINATION

INTÉRIEUR

Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces d'habitation.
Peinture polyvalente : murs, huisseries, plinthes.

Subjectiles : Sur tous supports usuels du bâtiment correctement imprimés. Sur fer, prévoir au préalable une couche de primaire antirouille adaptée.

QUALITÉS DOMINANTES

Peinture laque mate très haut de gamme au touché exceptionnel doux et soyeux. Finition soignée. Extrêmement résistante : résistance à l'abrasion humide de classe 1 (2). Entretien facile. Idéale pour mettre en valeur des ambiances contemporaines, spécialement en tons soutenus.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

PRÉPARATION DES FONDS

Les fonds doivent être parfaitement dépoussiérés, secs, sains, cohérents et très propres. Appliquer une couche d'impression adaptée au support et à la teinte.

MATÉRIEL D'APPLICATION

S'applique au rouleau microstar 10mm, à la brosse ou au spalter.

TYPES DE SUPPORTS	PRÉPARATION
Fonds peu poreux et anciennes peintures bien adhérentes	Poncer légèrement et épousseter. Lessiver et rincer si nécessaire. Imprimer avec la Sous-couche Travaux Courants ou la Sous-couche d'Accrochage.
Fonds neufs ou poreux	Imprimer avec l'Impression Universelle.

APPLICATION

Après séchage complet de la couche d'impression adaptée au support et à la teinte, appliquer 2 couches de Laque Mate. La 1^{ère} couche diluée avec 0 à 3% d'eau si nécessaire. La 2^{ème} non diluée.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect	Mat velouté
Brillance	2 à 3 UB sous 60° et 5 à 6 UB sous 85°
Rendement	15 à 18 m ² /L par couche selon la dilution choisie.
Séchage	30 mn (sec au toucher).
Recouvrable	Env. 12h (selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air).
Extrait sec	57% en poids, 41% en volume.
Nettoyage des outils	A l'eau chaude savonneuse.
Densité	1,35
Conditionnements	Boites métalliques de 0,5L, 1L, 2,5L, 5L, 10L.
Conservation	1 an en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel.
Mise à la teinte	Toutes les teintes Ressource (existe en 5 bases).

PRÉCAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C. Ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%. Pour les teintes peu opacifiantes, il est fortement conseillé d'utiliser la Sous-Couche Peinture Minérale et Tons Pleins (TF) dans la couleur de la finition (se reporter à la liste des teintes concernées en magasin).

ATTENTION : Retirer les bandes adhésives de protection avant séchage complet du film.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

CLASSIFICATION AFNOR	Famille I – Classe 7b2/6a
COV (1)	Valeur limite UE de ce produit (cat A/a) : 30g/L pour 2010. Ce produit contient max. 26g/L COV à l'emploi.
SÉCURITÉ	Se reporter à la Fiche de Donnée de Sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés Organiques Volatils

(2) Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge douce et d'un produit ménager non agressif

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Laque Mate

FT N° 951 Edition 19 avril 2017. Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Document consultable sur notre site www.ressource-peintures.com

2/2

