

# Collection Chaux Fine

Enduit lisse à base de Chaux aux particules de mica révélant un bel aspect minéral



Fiche Technique N°921



## DESTINATION

### INTÉRIEUR

Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces sèches d'habitation.

## QUALITÉS DOMINANTES

**Subjectiles :** sur tous supports usuels du bâtiment correctement imprimés.

Contient des particules de mica du plus bel effet. Non farinante, laisse respirer les matériaux.

## MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

### PRÉPARATION DES FONDS

Travailler sur des fonds sains, secs et propres. Lessiver les anciennes peintures, puis poncer et épousseter si nécessaire. Il est **impératif** de préparer les fonds avec les impressions suivantes à l'exclusion de tout autre produit :

- Sur fonds peu poreux, appliquer grassement, mais sans surépaisseurs, une couche d'Impression Rugueuse pour garantir une bonne accroche de l'enduit.
- Sur fonds poreux ou poudreux, appliquer une couche d'Impression Universelle pour nourrir le support, puis une couche d'Impression Rugueuse.

### MATÉRIEL D'APPLICATION

Platoir trapézoïdal (réf. 825-12) pour l'application de la Sous-couche et de la Chaux Fine. Grand platoir réf. 1814774 ou la lisseuse inox (réf. 824/IL) pour la Chaux Fine. Grattoir (réf. Mercury Ultra 37) pour le ponçage de la Chaux Fine. Pulvérisateur à pression (réf. 101321) pour l'application de la Protection pour Peintures et Revêtements Minéraux.

### APPLICATION

**Sous-couche Enduit Minéral :** Après complet durcissement de l'Impression Rugueuse (4h env.), appliquer la Sous-couche de la manière suivante : déposer la Sous-couche sur le platoir trapézoïdal (réf. 825-12), puis venir déposer une couche fine et uniforme d'un geste arrondi, en commençant par le haut du mur, sans pression excessive, en réglant l'épaisseur sur le grain de l'Impression Rugueuse. Travailler par surfaces de 2 à 4 m<sup>2</sup> environ. Laisser sécher 12h.

**Chaux Fine Enduit Minéral :** Remuer délicatement l'ensemble. Avec le platoir trapézoïdal (réf. 825-12), déposer la matière en fine couche, d'un geste arrondi en croisant afin de la répartir en épaisseur constante. Travailler par petites surfaces en commençant par le haut du mur. Quand la Chaux Fine commence à matifier, venir lisser à l'aide de la lisseuse inox (réf. 824/IL) de droite à gauche en croisant le geste. Opérer sur des petites surfaces (20 à 30 cm<sup>2</sup>). Laisser sécher 12h. **Pendant le séchage, ne pas toucher au produit, cela laisserait des traces de doigts.**

Une fois la Chaux bien sèche, poncer légèrement à l'aide d'un grattoir (réf. Mercury Ultra 37) afin de faire ressortir les particules brillantes, et de gommer les éventuels petits défauts de surface. Procéder ensuite à un **époussetage très soigné** de la surface, en protégeant le sol par avec une bâche appropriée et nettoyer à l'aspirateur si nécessaire.

## PROTECTIONS :

Sur la chaux sèche à cœur (soit après 3 à 4 jours de séchage).

L'Enduit Chaux Fine peut être protégé des projections d'eau et de graisse par l'application de la Protection pour Peintures et Revêtements Minéraux.

Utiliser pulvérisateur à pression (réf. 101321) et **travailler de bas en haut en effectuant un balayage horizontal. Déposer un voile de produit en évitant au maximum de trop mouiller la surface.** En cas de coulures, venir tamponner à l'aide d'un chiffon en coton propre. La Protection sèche en 2 - 4h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

Pour une protection maximale, redoubler l'application après 4h de séchage pour saturer la surface.

Etre très méticuleux lors de l'application de cette 2<sup>ème</sup> couche : toute surcharge risquerait d'entraîner un échec esthétique du chantier.

**Attendre le séchage complet pour juger du résultat final (48 heures).**

**N.B. :** L'application de cette protection peut très légèrement intensifier la teinte.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES	Aspect	Mat
	Rendement	Sous-couche Enduit Minéral : 1,3 à 1,6 m <sup>2</sup> /kg env. Chaux Fine : 2,5 à 3 m <sup>2</sup> /l env. Protection pour Peintures et revêtements Minéraux : 20 à 25 m <sup>2</sup> /L
	Séchage	Sous-couche Enduit Minéral : 30 mn (sec au toucher). Chaux Fine : env. 12h.
	Recouvrable	Selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air : Sous-couche Enduit Minéral : 12h. Chaux Fine : Recouvrable par Protection pour Peintures et Revêtements Minéraux après 3-4 jours de séchage. Se reporter impérativement à la fiche technique N°924.
	Extrait sec - Densité	Sous-couche Enduit Minéral : 76% en poids, 55% en volume Densité : 1,9 Chaux Fine : 69% en poids, 46% en volume - Densité : 1,6
	Nettoyage des outils	A l'eau.
	Conditionnements	Sous-couche Enduit Minéral : 5kg et 20kg. Chaux Fine : 3L et 12L.
Conservation	Chaux Fine : 6 mois en emballage d'origine non entamé.	

## PRÉCAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C. Ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%. Cette peinture contient de la Chaux éteinte, il est donc indispensable de protéger les yeux et de mettre des gants pendant l'application. Stocker à l'abri du gel.

## CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

CLASSIFICATION AFNOR	Famille III - Classe 2
COV (1)	Sous- couche Enduit Minéral : Valeur limite UE de ce produit ( cat A/I) : 200g/L pour 2010. Ce produit contient max. 2g/L COV à l'emploi. Chaux Fine : Valeur limite UE de ce produit ( cat A/I) : 200g/L pour 2010. Ce produit contient max. 20g/L COV à l'emploi.
SÉCURITÉ	Se reporter à la fiche de sécurité (FDS), Conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés Organiques Volatils

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Collection  
Chaux Fine

**FT N° 921 Edition 8 avril 2016.** Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Document consultable sur notre site [www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)

2/2

